

CGA 2022: VIRTUAL ENVIRONMENTS LAB

Nauči kako se kreiraju digitalna okruženja uz Unreal Engine

Ovog leta, Crater Training Center svojim polaznicima, ali i drugim ambicioznim stvaraocima omogućava jedinstveno iskustvo u sferi kreiranja virtuelnih okruženja za video igre, film i televiziju.

Virtual Environments Lab je edukativni program koji će artistima pružiti mogućnost da se upoznaju sa različitim aspektima kreiranja okruženja za tri različita digitalna seta i u velikoj meri fokusirati na praktičan rad u softveru **Unreal Engine 5**.

Program će se održati **od 1. jula do 27. avgusta 2022. u Crater Training Centru** i podrazumeva obavezna predavanja, masterklasove, te praktičan rad pod mentorstvom iskusnih profesionalac koji nam dolaze iz studija **Hexworks, Ubisoft, Mad Head Games, Lav Games**, kompanija **Mogul Digital, Case 3D** i drugih. Na ovaj način, Virtual Environments Lab povezaće junior artiste sa predstavnicima profesionalne zajednice koji jednim oko uvek tragaju za novim mladim talentima.

Timovi će tokom septembra testirati svoje završne radove u studijskim uslovima i videti kako njihove kreacije interaktuju sa glumcima i kamerama u produkcijskom procesu, a sva tri okruženja koja budu nastala tokom leta u Crateru koristiće se u produkciji konferencije CGA Belgrade 2022.

Od polaznika se očekuje jako 3D znanje (Maya/Blender/3ds Max). Biće formirani u timove koje će činiti 3D modelari i po jedan level artista. Trenutno je otvoren [javni konkurs](#) za **3D modelare** i **Level artiste** koji bi želeli da se uključe u ovo jedinstveno edukativno iskustvo. Rok za prijavu je 20. jun.

Priključi se super-kreativnom letu u Crateru!